



Η υποτομητική κερδοσκοπία με την χρήση της εγκληματικότητας έχει απλωθεί σχεδόν στο 20% του Δήμου της Αθήνας. Στις "βρώμικες" περιοχές της πόλης οι τιμές έχουν πέσει κάτω και απο 800 ευρώ το τετραγωνικό μέτρο και σπίτια , μαγαζιά και αποθήκες αλλάζουν χέρια για μία "μπουκιά" ψωμί. Το realestatenews.gr παρουσιάζει τους βρώμικους δρόμους της Αθήνας

ΠΟΡΝΕΙΑ

Το φαινόμενο της μαστροπείας ανήλικων κοριτσιών είναι ορατό. Τα περισσότερα κορίτσια είναι θύματα trafficking και οι προαγωγοί τους προκαλούν συχνά σοβαρά επεισόδια. Στην Καποδιστρίου, από τη μία πλευρά του δρόμου εκδίδονται Αφρικανές, ενώ από την άλλη γυναίκες από τα Βαλκάνια και την Ανατολική Ευρώπη. Οι πιάτσες βρίσκονται διάσπαρτες σε όλο το αθηναϊκό κέντρο. Τις νύχτες πίσω και πάνω από την οδό Αισχύλου . Αρκετά πιο πίσω, στο ύψος του Μεταξουργείου, ανάμεσα σε μπαράκια και συναυλιακούς χώρους, βρίσκεται παραδοσιακά εξαπλωμένη άλλη μια ζώνη του σεξ, «Κερασάκι» παραμένει η οδός Σωκράτους. Επίσης έντονο αναπτύσσεται το φαινόμενο στο τετράγωνο που περικλείεται από τις οδούς 28ης Οκτωβρίου, Βεραζένρου, Χαλκονδύλη και 3η Σεπτεμβρίου. Η Πατησίων από το ύψος της πλατείας Κολιάτσου έως σχεδόν την πλατεία Βικτωρίας έχει αποκτήσει μία ακόμη οικονομική δραστηριότητα: την πορνεία. Τους τελευταίους μήνες το φαινόμενο έχει επεκταθεί σε μια ακτίνα 1,5 χιλιομέτρου από την Ομόνοια προς όλες τις κατευθύνσεις και διογκώνεται συνεχώς.

Από τη Σοφοκλέους προς το Μεταξουργείο μέχρι και τα Πατήσια λειτουργούν 250 οίκοι ανοχής εκ των οποίων μόνον οι 5 διαθέτουν άδεια λειτουργίας, ενώ άλλοι 50 λειτουργούν περιστασιακά. Η οδός Φυλής και οι παράπλευροι δρόμοι παραμένουν το βασικό κέντρο των οίκων ανοχής που λειτουργούν παράνομα.

Το καινούργιο φαινόμενο που έχει αρχίσει και εντοπίζεται στην πρωτεύουσα είναι τα ξενοδοχεία-πορνεία. Το φαινόμενο εντοπίζεται κυρίως στις οδούς Αθηνάς και Ευριπίδου, Τα «ΣΤΟΥΝΤΙΟ» είναι μικρά σπίτια, χωρίς κόκκινο φως στην είσοδό τους, τα οποία «παρέχουν υπηρεσίες» σχεδόν αποκλειστικά σε Έλληνες, με αρκετά υψηλότερες τιμές από τις πιάτσες, αλλά και υπό καλύτερες συνθήκες. Τα «στούντιο» εξαπλώνονται σαν τα μανιτάρια σε ολόκληρο το κέντρο, αλλά και στα προάστια. Στο Γκάζι, κοντά στις γραμμές

του τρένου, στην Κωνσταντινουπόλεως, αλλά και στα στενά της Ιεράς οδού, στη Μεγάλου Αλεξάνδρου και στην Κασσάνδρας, αλλά και στην Πειραιώς, όλο και περισσότερα εγκαινιάζουν τη λειτουργία τους, δείχνοντας μάλιστα τις τάσεις αλλαγής της «αγοράς». Αντίστοιχα, παρόμοια «στούντιο» άνοιξαν εσχάτως στο Κουκάκι και αλλού.

ΛΑΘΡΟΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ

Η Αθήνα, όπως όλες οι ευρωπαϊκές μητροπόλεις, αποτελεί προορισμό για χιλιάδες οικονομικούς μετανάστες. Όπως όλες οι ευρωπαϊκές μητροπόλεις, αντιμετωπίζει αύξηση της εγκληματικότητας λόγω της οργανωμένης και της μεμονωμένης παραβατικότητας μερίδας των μεταναστών. Οι μισοί μετανάστες της Ελλάδας (περί τους 800.000 είναι καταγεγραμμένοι επίσημα) κατοικούν στην Αττική. Απ' αυτούς, το 40% μένει στον δήμο Αθηναίων. Στην καρδιά της μητρόπολης. Γύρω από πλατείες και σταθμούς, μέσα σε υπόγεια και χαμηλούς ορόφους κακοσυντηρημένων πολυκατοικιών, σε παλιά προσφυγικά, σε αυθαίρετα, σε ερειπωμένα εργοστάσια, ανακατεμένοι με τους ντόπιους (αποτελούν το 19% του συνολικού πληθυσμού του δήμου Αθηναίων) και ταυτόχρονα συσπειρωμένοι σ' έναν κυκλώνα από γειτονιές πολλών και διαφορετικών εθνοτήτων. Κινέζοι, Σομαλοί, Πακιστανοί, Σουδανοί, Νιγηριανοί, Ρώσοι, Βούλγαροι, Αλβανοί, Ιρακινοί, Αφγανοί, Γεωργιανοί κινούνται με άνεση στην Πλατεία Θεάτρου, την Ευριπίδου, τη Σοφοκλέους, τη Σωκράτους, τη Ζήνωνος, τη Μενάνδρου, τη Γερανίου, την Αθηνάς.